

# La Trame noire en contexte urbain

## Synthèse de l'étude « TRAMENOIRE » menée en 2015-2017 en métropole lilloise et perspectives

Journée de sensibilisation sur la trame noire \_ Projet TVBuONAIR  
14 mars 2019 – Thuin



## NOTIONS PRÉLIMINAIRES

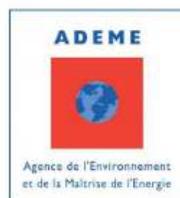
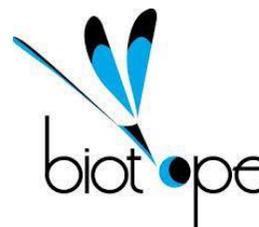
- L'éclairage artificiel nocturne est une menace pour la biodiversité
- **La loi Biodiversité de 2016** reconnaît les **paysages nocturnes** comme faisant partie du **patrimoine commun de la nation**.
- La **trame noire** vise une **réduction ciblée** et une **optimisation de l'éclairage public**. C'est la dimension nocturne de la trame verte et bleue.



## CONTEXTE DE L'ÉTUDE

### Programme d'étude et de recherche « TRAMENOIRE »

- De 2015 à 2017
- Pour le développement de la trame noire de l'agglomération lilloise.
- Financeur : région, FRB et Groupement d'Intérêt Scientifique Biodiversité
- Labellisé : ADEME, ministère
- Porteur du projet : biotope
- Partenariat multiple



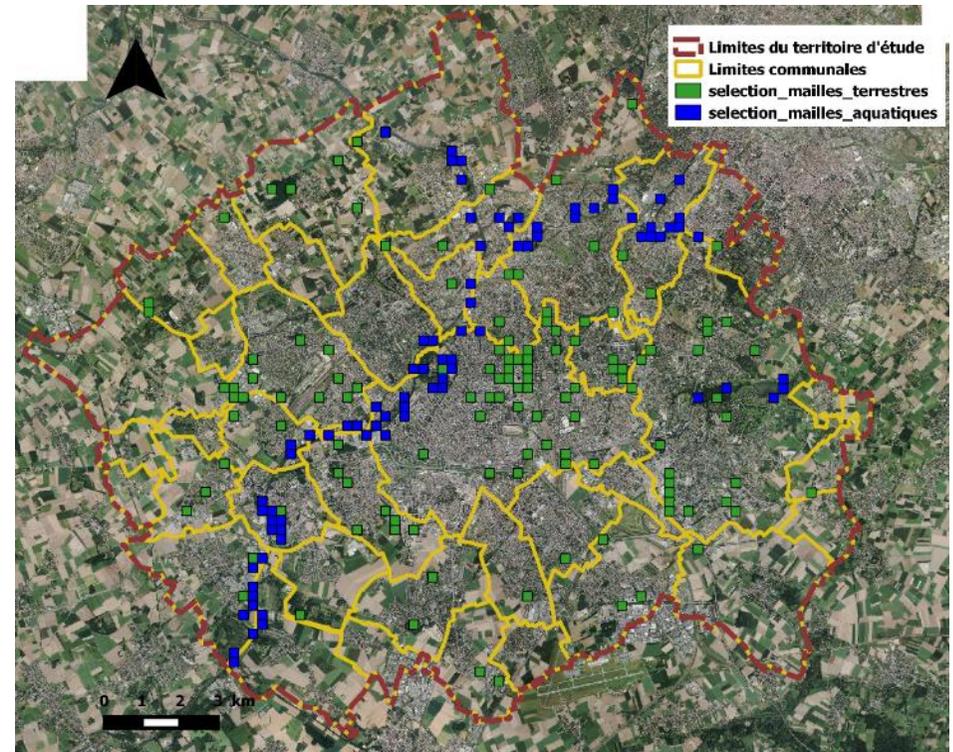
# LE VOLET ÉCOLOGIQUE

Rapport de stage de M2-recherche d'Alexis Laforge (CEFE de Montpellier\_2015-2016) : « Chiroptères et connectivité du paysage : prise en considération de la pollution lumineuse pour l'identification et la conservation des corridors écologiques »

Chauves-souris : nocturnes, prédatrices, longévives

## Méthode :

- Inventorier sur des nuits complètes
- 40 communes autour de Lille
- 399 mailles (250 m de côté)
- Modèles de distribution d'espèces
- Modèles de connectivité des habitats
- Simulations d'extinction



## Principaux résultats :

- 9 à 12 espèces recensées
- Enjeux de conservation contradictoires entre les espèces (exigences écologiques différentes)
- Approche multi-espèces

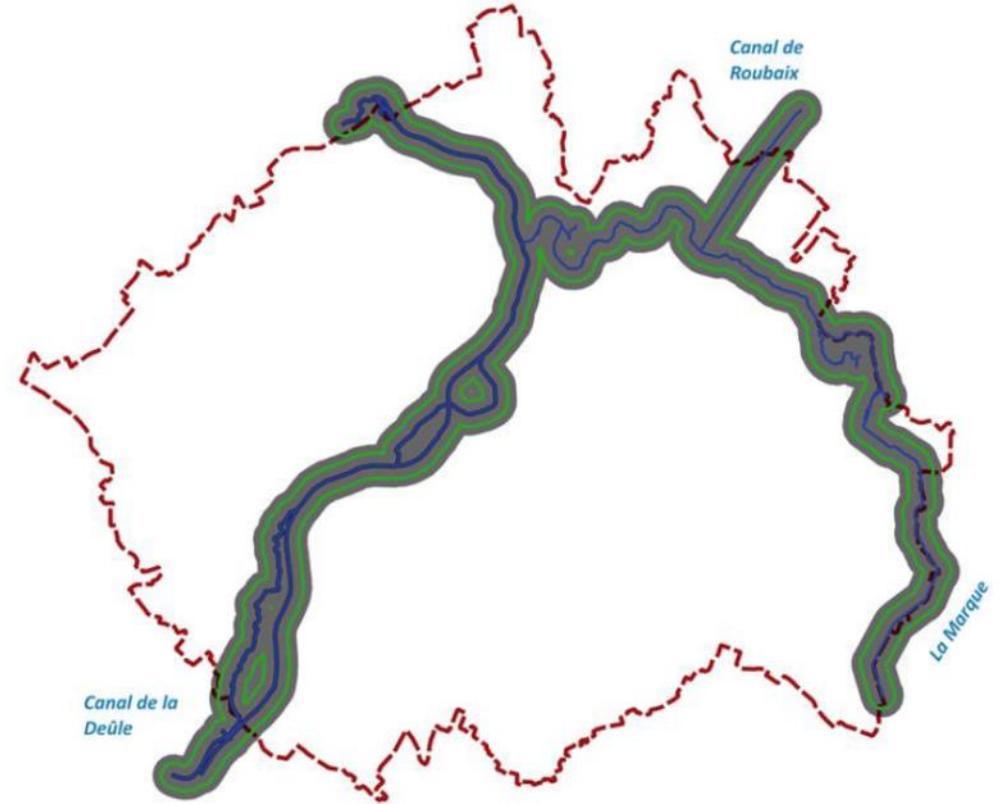


Figure 28. Représentation schématique des principales trames noires « multi espèces » identifiées sur l'agglomération lilloise



## Principaux résultats :

- Réduction de l'éclairage public rarement en lien avec la préservation de la biodiversité
- La trame noire est acceptable pour la majorité des riverains.
- Relative bonne connaissance de la biodiversité nocturne
- Le concept de trame noire méconnu
- Raisons d'une réticence : les habitudes, le ressenti, l'incompréhension des enjeux, les attentes illégitimes de l'éclairage public, le fait que la biodiversité ne soit pas une priorité.
- Impliquer les citoyens : communiquer, sensibiliser, expérimenter, prévoir un espace d'expression, chercher des compromis...



# CONCLUSIONS GÉNÉRALES ET PERSPECTIVES

## Ce qu'a initié cette étude au sein de la MEL

- Depuis une dizaine d'année, l'Agenda de l'explorateur MEL : certains événements nocturnes.
- Trame noire inscrite dans la Politique métropolitaine « Espaces Naturels Métropolitains » 2016-2026.
- Travail collaboratif avec les autres services de la MEL pour intégrer la notion de préservation de la biodiversité aux politiques d'éclairage public (tables rondes, conférences etc.)

200 RENDEZ-ENTRE MARS

Et si on se MÊLait de la nuit ?  
INVITATION

**Damien Costeclair,**  
Président de la Métropole Européenne de Lille

**Christiane Bouchart,**  
Vice-présidente de la MEL,  
en charge du Développement Durable et du Plan Climat

ont le plaisir de vous convier au temps fort  
« Et si on se MÊLait de la nuit » ?

**le lundi 21 novembre 2016 de 14 h à 17 h 30**  
au Forum Départemental des Sciences  
1 place de l'Étoile de Ville  
Villeneuve d'Ascq

**MEL MÉTROPOLÉ**  
EUROPÉENNE DE LILLE

14 h  
ACCUEIL CAFÉ

14 h 15  
DÉFINITION ET ENJEUX DE LA NUIT

16 h  
TABLE RONDE - QUELLE PRISE EN COMPTE DE LA NUIT DANS LES POLITIQUES PUBLIQUES ?

17 h 45  
SÉANCE DE PLANETARIUM

18 h 30  
EXPOSITION PHOTOC + VS MA NUIT

INSCRIPTION

**« Quand la nuit éclaire le jour ».**  
Intervention de Luc Couvreur.  
Géographe et enseignant chercheur à l'université Joseph Fourier de Grenoble, Luc Couvreur nous invite à explorer et combiner nocturnité et à intégrer ainsi les enjeux d'un urbanisme responsable, le nuit apaisé, selon lui, beaucoup de choses à découvrir et à faire.

**La MEL de nuit ?**  
Intervention de la direction mobilité et du Bureau des temps de la MEL.  
Pourquoi ? Qui se déplace ? Quand ? Pourquoi ? quels services développer ?

**La nuit de point de vue des citoyens.**  
Intervention du Conseil de développement de la MEL.

**Nuit et urbanisme.**  
Intervention de Sandra Allouel  
Maître de conférences en urbanisme et aménagement de l'espace, université de Brest, Champagne Ardennes.

**La trame noire : intégrer la préservation de la biodiversité aux politiques d'éclairage public.**  
Intervention de Sophie Wrobel  
Directrice espace naturel métropolitain de la MEL.

**Le rôle d'un Bureau des temps.**  
Intervention de Marie-Anne Perrot  
Métro des temps de Strasbourg

**La pollution lumineuse.**  
Séance offerte aux participants sur inscription.

**18 h 30  
EXPOSITION PHOTOC + VS MA NUIT**

**Vernissage suivi d'un cocktail.**

## PERSPECTIVES

Elaborer un document à destination des élus et entreprises pour conforter le concept de trame noire et d'éclairage respectueux de la biodiversité.

- Argumentaires : économies budgétaires, économies d'énergie, santé, biodiversité, patrimoine nocturne, législation. La question de la sécurité.
- Les nécessités de la mise en œuvre d'une trame noire : action concertée, échelle suffisamment vaste, associer les riverains, expérimenter...
- Les éléments techniques de l'éclairage (couleur de la lumière, orientation etc.)



## LA TRAME NOIRE, UN PROJET AMBITIEUX

- Compétences multiples : écologie, législation, technologies de l'éclairage, animations, communications, sociologie...
- Une action concertée des acteurs concernés : services, communes, VNF, entreprises, particuliers etc.
- Une implication des riverains : sorties nocturnes, conférences, débat etc.
- Compromis à trouver entre activités humaines et préservation de la biodiversité



Merci de votre attention...



© Sophie Wrobel



1, rue du Ballon  
CS 50749 59034 LILLE CEDEX  
Tél : +33 (0)3 20 21 22 23  
Fax : +33 (0)3 20 21 22 99

[www.lillemetropole.fr](http://www.lillemetropole.fr)