

Évaluer son projet



FICHE MÉTHODE N° 4

PHASE PRÉPARATOIRE



MÉTHODE

PRINCIPAUX ENJEUX

Comme dans tout projet, l'évaluation constitue une étape importante. Certes, elle requiert du temps et de l'énergie mais elle reste le seul moyen de vérifier si les actions mises en place sont adéquates et si les objectifs de départ sont rencontrés.

L'évaluation s'inscrit aussi dans une dynamique d'amélioration continue. Partant des points forts et des points faibles identifiés, des pistes d'amélioration seront recherchées pour réitérer ce type de projet à l'avenir, dans de meilleures conditions.

Dans le cadre du Défi Alimentation Durable, l'évaluation peut se faire à deux niveaux, au terme :

- de chaque activité ;
- du Défi, pour évaluer le projet dans sa globalité.

Dans cette optique, nous avons développé un carnet de bord pour permettre à l'animateur de consigner ses notes et observations en vue du suivi et de l'évaluation du programme d'activités. Celui-ci sera également bien utile en vue de l'évaluation finale du projet.

OBJECTIFS

Les objectifs de l'évaluation sont multiples :

- Recueillir des informations sur les activités organisées dans le cadre du Défi pour évaluer leur action.

- Estimer les impacts des activités et du Défi auprès des participants.
- Identifier les points forts et les points faibles, et apporter des ajustements nécessaires en cas de reconduction du Défi.
- Valoriser le travail réalisé et partager les savoir-faire développés, diffuser les bonnes pratiques.

MISE EN OEUVRE

1. Impacts environnementaux

Lors de chaque activité, l'animateur complète un carnet de bord pour lui permettre de recueillir des informations utiles en vue de l'évaluation. Il pourra s'appuyer sur des questions existantes mais aussi, le cas échéant, ajouter ses propres questions, au regard des objectifs poursuivis.

Exemples de questions reprises dans le carnet de bord :

Réflexions et commentaires

- Qu'est-ce qui vous a marqué lors de l'activité ? Quels commentaires, réflexions, réactions des participants vous ont marqué(e) ?

Résultats observés

- Quels ont été les problèmes rencontrés dans la mise en œuvre de l'activité ?
- Les participants ont-ils pu utiliser leurs propres connaissances et compétences lors des activités ?
- En quoi l'activité répond-elle aux besoins des participants ?

Questions à poser lors de l'activité suivante lors d'un tour de table avec les participants :

- L'activité favorise-t-elle une évolution des pratiques alimentaires existantes ?
- Quels sont les impacts (positifs et négatifs) générés par l'activité pour les participants ?
- Les participants à l'activité ont-ils partagé leur expérience avec leur entourage ?

Améliorations et suites

- Si c'était à refaire ? Quelles seraient les améliorations à apporter ?



Pour mesurer plus précisément la satisfaction des participants à l'égard de l'activité, l'animateur pourra recourir aux outils d'évaluation qu'il utilise habituellement (cf. échelles avec symboles d'évaluation de type « Smileys ») ou utiliser des supports pour favoriser la prise de parole des participants. Exemple : Jeu « Motus, des images pour le dire ».

2. L'évaluation du Défi Alimentation Durable

Pour évaluer le projet dans sa globalité, plusieurs questions ont été intégrées à la fin du carnet de bord pour inviter l'animateur à avoir une prise de recul quant aux enseignements qu'il tire de la mise en œuvre du Défi. Cette étape est importante dans une optique de reproduction du dispositif au sein de la structure.

Exemples de questions reprises en fin de carnet de bord :

Adéquation attentes - défi

- Quelles étaient vos attentes initiales en lançant un projet de type Défi ?
- Le programme d'activités y a-t-il répondu ?
- Quels étaient les attentes/besoins exprimés par les participants, en début de projet ?
- Le programme d'activités y a-t-il répondu ?

Résultats observés

- Combien d'activités ont été organisées dans le cadre du Défi ? Avec quelle fréquence ?
- Combien de participants étaient présents ?
- Quelles activités ont eu le plus/moins de succès ?
- Les participants sont-ils satisfaits de la méthodologie proposée ?

Améliorations et suites

- Quels changements envisagez-vous pour que le Défi réponde mieux à vos attentes et à celles des participants à l'avenir ?

3. L'évaluation finale avec le groupe

Une évaluation finale doit également être prévue en fin de projet avec les participants (y consacrer une séance). Celle-ci permet de mesurer les résultats et les bénéfices qu'en retirent les participants ainsi que la pertinence du dispositif mis en place pour aborder la thématique de l'alimentation durable.



Pour mesurer plus précisément la pertinence du dispositif avec les participants, l'animateur pourra notamment recourir à l'outil utilisé en début de Défi pour faire émerger les attitudes et représentations liées à l'alimentation durable. Exemples : Jeu « Motus, des images pour le dire », outil d'intervention « Photo-Alimentation » réalisé par l'Institut Pasteur, outil ALIM'ANIM de l'ASBL Cultures & Santé, Les 6 chapeaux de Bono, etc.

Exemples de questions pour compléter l'évaluation avec les participants :

- Qu'est-ce que vous retenir des animations ? Qu'est-ce qui vous a le plus marqué(e) ?
- Dans quelle mesure le programme d'activités a-t-il répondu à vos attentes ?
- Qu'est-ce que vous avez pu acquérir ? (nouvelles informations, ressources, nouveaux savoirs ou savoir-faire)
- Quels acquis avez-vous l'intention d'utiliser ? Que pensez-vous pouvoir transférer dans votre vie quotidienne ?
- Quels sont les besoins non satisfaits au terme du Défi ?
- Quelles sont les difficultés auxquelles vous êtes confronté(e) ? Quels sont les freins encore à surmonter ?

DOCUMENTS/LIENS UTILES (Téléchargement gratuit)

- **Cultures & Santé** : La littératie¹ en santé : D'un concept à la pratique - Guide d'animation. La première partie de ce guide d'animation entend fournir des repères pour comprendre ce qu'est la littératie en santé et ce que Cultures & Santé met derrière ces mots. La seconde partie présente 11 pistes d'animation permettant de renforcer la littératie en santé des membres d'un groupe ainsi qu'un volet dédié à l'évaluation : <http://www.cultures-sante.be/nos-outils/outils-promotion-sante/item/417-la-litteratie-en-sante-d-un-concept-a-la-pratique-guide-d-animation.html>
- **IREPS Haute-Normandie** : Évaluer des Ateliers Cuisine menés auprès de publics en précarité – Fiche Technique. Fiche technique décrivant les questions utiles à se poser dans le cadre d'actions d'éducation et de promotion de la santé, en particulier l'animation d'ateliers de cuisine : <http://ireps.oxatis.com/Files/93216/15366651838576.pdf>
- **IREPS Haute-Normandie** : Journal de bord de mes Ateliers Cuisine. Exemple de journal de bord pour consigner des informations pour le suivi et l'évaluation d'ateliers cuisine afin de pouvoir réajuster les activités au fur et à mesure et de formaliser des bilans d'ateliers : <http://ireps.oxatis.com/Files/93216/Journal-de-bord-Atelier-Cuisine-Precairite.pdf>

¹ La littératie en santé désigne la capacité d'accéder, de comprendre, d'évaluer et d'appliquer l'information de manière à promouvoir, à maintenir et à améliorer sa santé et celle de son entourage dans divers milieux au cours de la vie.

- **Réseau des Consommateurs Responsables (RCR)** : le site présente des outils d'intelligence collective dont « Les chapeaux de Bono », un outil d'animation permettant aux participants de changer de « mode de pensée » : changer de chapeau, c'est changer de pensée. Cet outil peut être utilisé lors d'un travail d'évaluation : <https://www.asblrcr.be/outils>

NOTES



A large area of horizontal dotted lines for taking notes, overlaid on a faint background illustration of a pair of crossed hammers.