

<b>Titre du projet :</b>	<b>Re-découvrir son quartier sous un autre regard : Mont-sur-Marchienne</b>
<b>Durée :</b>	<b>18 mois</b>
<b>Date de début :</b>	<b>Septembre 2005</b>
<b>Date de fin :</b>	<b>Mai 2009</b>
<b>Territoire :</b>	<b>Charleroi (Mont-sur-Marchienne)</b>
<b>Axes de travail :</b>	<b>Études – Participation et sensibilisation – Publication</b>
<b>Partenaires :</b>	<b>Le Cercle d'Histoire de Mont-sur-Marchienne - l'ASBL le P'tit Bois - l'Office du Tourisme de Charleroi - le Musée de la Photographie</b>
<b>Financeurs :</b>	<b>Échevinat du Tourisme et de la Culture de la Ville de Charleroi - Région wallonne - Communauté française (éducation permanente) - FEDER (Initiative communautaire Interreg IIIb - Septentrion)</b>
<b>Contacts :</b>	<b>Alexandra Vanden Eynde (Espace Environnement) : <a href="mailto:avandeneynde@espace-environnement.be">avandeneynde@espace-environnement.be</a></b>

## CONCEPTION D'UN CIRCUIT DÉCOUVERTE AVEC LES HABITANTS D'UN QUARTIER

### OBJECTIFS GÉNÉRAUX DU PROJET

Permettre aux habitants de (re)connaître la qualité patrimoniale de leur cadre de vie et de voir leur quartier autrement.

Il est rare qu'on prenne le temps d'observer les richesses qui se trouvent près de nous et qui font partie de notre quotidien... Pris dans le rythme souvent trépidant de notre vie, notre environnement proche se dilue en une toile de fond que l'on ne prend plus le temps de regarder. L'objectif de cette action est de s'arrêter un moment avec les habitants, de prendre un peu de recul et d'observer les richesses cachées de son quartier... pour finalement le respecter davantage et devenir acteur de son cadre de vie.

### IMPLICATION PARTICULIÈRE D'ESPACE ENVIRONNEMENT DANS LE PROJET

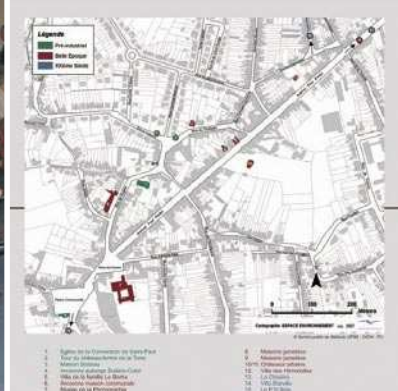
Espace Environnement est le maître d'orchestre de cette action mais s'entoure de différents partenaires qui enrichissent le projet et lui donnent une toute autre dimension.

### DÉMARCHE

Trois phases de travail sont nécessaires afin de mener à bien ce projet :

**Phase 1 : Étude de potentialités architecturales du quartier**, qui permet d'avoir une première compréhension du quartier

- Analyse cartographique (cartes anciennes et actuelles) et historique pour bien comprendre l'évolution urbanistique du territoire et définir le périmètre de travail.
- Repérage et la photographie des bâtiments intéressants et représentatifs du quartier. Outre les bâtiments classés ou repris dans l'Inventaire du Patrimoine monumental ou encore les bâtiments publics, c'est le patrimoine du « quotidien » à préserver qui est mis en évidence.



## Phase 2 : Rencontre des associations locales et habitants

- Rencontre de deux associations locales partenaires du projet :
  - › le Cercle d'Histoire de Mont-sur-Marchienne qui a complété l'étude avec sa connaissance de l'histoire locale et son fonds photographique de cartes anciennes;
  - › l'ASBL le P'tit Bois qui a joué le rôle de relais vers les habitants du quartier.
- Organisation d'une rencontre-débat avec les habitants. Elle vise à présenter notre étude sur leur quartier, à partager leur points de vue et à sélectionner avec eux des bâtiments pouvant être repris dans un circuit découverte.

## Phase 3 : Publication d'une brochure

- Création du circuit sur base de la sélection de bâtiments par les habitants du quartier.
- Rédaction de la notice historique et des commentaires sur ces bâtiments.
- Choix de photographies, plans et cartes postales anciennes pour illustrer la « brochure touristique » intitulée « L'Histoire de Mont-sur-Marchienne à travers ses façades ».
- Contribution du Musée de la Photographie, institution indissociable du patrimoine du quartier et de l'Office du Tourisme (pour la mise en page et le financement de la publication de cette brochure).

## OUTILS

L'étude de potentialités architecturales du quartier est la première étape nécessaire et indispensable à toute autre action. Elle permet d'acquérir une bonne connaissance du terrain et une première approche du quartier.

La rencontre participative avec les associations locales et les habitants apporte une vision plus locale et plus émotive. À partir d'une présentation PowerPoint, une discussion s'installe sur leur quartier de vie, sur le patrimoine bâti.

« L'histoire de Mont-sur-Marchienne à travers ses façades », publiée à plus de 1.000 exemplaires, rend l'action perceptible pour tout un chacun.

## RÉSULTATS

L'échange avec les citoyens était très riche et a permis d'éclairer certains habitants sur leur quartier et de les sensibiliser au fait qu'ils ont chacun un rôle à jouer dans la préservation de leur cadre de vie.

«Présentation intéressante, vous changez notre regard » a été un des commentaires des habitants participant à la réunion.

La brochure contribue à la mise en valeur de ce noyau urbain agréable à vivre.

## PERSPECTIVES

Cette manière de redécouvrir un quartier est intéressante, dynamique. Elle permet d'intégrer les habitants comme des acteurs à part entière de leur cadre de vie... qu'ils en soient fiers, qu'ils préservent ce patrimoine qui leur est dédié et qu'ils le transmettent auprès des générations futures.